

2018 年度早稲田大学ミュージックアイデアコンテスト

応募要領

1. 概要

◎テーマ：人と音楽の新しい関係をデザインする。

- ▼ IT を活用した音楽に関わるアイデアなら何でも OK！

【人物】自分、グループ、アーティスト etc

【場所】自宅、移動中、ライブ会場 etc

【デバイス】PC、スマートフォン、スマートウォッチ etc

【関係】楽しむ、解決する、出会う etc

こういったものを自由に組み合わせて考えて下さい！

※これらを全部満たす必要はありません。

- ▼ 実際に開発をしなくても、こんなことあったらいいな、出来たらいいなのアイデアだけで OK！
- ▼ 技術・ツールなどの制限は一切なし！
- ▼ 書類選考による一次審査を通過したチームに最終発表でプレゼンテーションを行っていただきます。

◎応募資格

- ・ 早稲田大学学生（学部生、大学院生）（チームでの応募も可）
- ・ 早稲田大学学生（学部生、大学院生）を代表とする他大学生とのコラボチーム

※2019 年 1 月 16 日（水）に大隈記念講堂小講堂で開催される最終発表会に参加し、発表が行えることを事前に確認の上、応募してください。授業等がある場合、チームとして発表が行えれば必ずしも全員が参加可能である必要はありません。

◎応募締切

2018 年 11 月 25 日（日） 23:59 必着

◎応募方法

必要書類（詳細以下）をメール添付にて、早稲田大学教務部教育企画課宛（edge-contest@list.waseda.jp）に送付してください。

◎審査

審査は一次審査（書類選考）、最終審査（最終発表会におけるプレゼンテーション）の二段階で実施します。なお、審査内容については公表いたしませんのでご了承ください。

- 1) 一次審査：提出いただいた応募資料を基に、株式会社レコチョク社員による書面審査を行い、最終審査に進出するチームを決定します（2018年12月上旬）。最終審査に進んだチームのうち希望するチームについては、当該コンテストに関わるアドバイスを株式会社レコチョクの社員から受けることができます（現在調整中）。
- 2) 最終審査：一次審査を通過した応募チームには最終発表会（2019年1月16日（水）：大隈記念講堂小講堂）で、応募いただいたアイデアに関するプレゼンテーションを行っていただき（実際にアプリ等を開発した場合はデモも含む）、審査員による審査で各賞を決定します。

◎審査基準

審査基準は以下5項目を評価します。

- ▼ 独創性 （新しい価値/オリジナリティ）
- ▼ 社会貢献度 （課題解決/世の中に役立つ/楽しめる）
- ▼ 審査員票 （審査員個人として魅力的に感じるか）
- ▼ 完成度 （動作する/使いやすさ/デザイン性）
- ▼ 事業性 （顧客が欲しがらる/スケール/継続性）

◎賞

優勝（賞金30万円）、準優勝（賞金10万円）

※一次審査を通過したチームには、早稲田大学インキュベーション推進室のコミュニティ会員入会権（6ヶ月間無料）を提供いたします（但し、別途審査があります）。詳細は、一次審査後にお知らせいたします。

2. 提出書類等について

必ずご提出いただく資料は2点です。そのほか、補足資料としてデモンストレーション用の動画をご提出いただくことができます（任意提出）。なお、提出後のデータの修正は認められませんのでご注意ください。

また、一次審査を通過し最終発表会に進出した場合には、応募申請書の企画概要、およびプレゼンテーション資料がそのまま発表会で配布するプログラム用原稿となりますので、ご承知おきください。

(1) 応募申請書[必須]

- ・ 指定の様式 (Excel ファイル) を後日公開するウェブサイト上からダウンロードして作成ください。
- ・ 記載されている注意書きを十分に確認し、間違いのないようにご記入ください。
- ・ 応募申請書の Excel ファイルは、そのデータを元にして審査資料やプログラムに利用するため、Excel の行や列の追加、削除、サイズ変更等は絶対に行わないでください。
- ・ フォントの指定はありませんが、過度の装飾や小さい文字の多用は避けてください。
なお、審査やプログラムへの印刷の際はモノクロで印刷して使用します。文字色の変更による強調は無効になりますのでご注意ください。
- ・ 印刷した際にレイアウトが崩れる場合がありますので、提出前に印刷して表示をご確認ください。
- ・ 記入間違いや漏れがないよう注意事項を十分ご確認の上、ご記入ください。記入漏れやルールに則らない記載があった場合、一次審査で不合格となることがあります。
- ・ 事務局からの問い合わせや審査結果の通知は基本的にメールでお送りしますので、特に連絡先は誤りがないようご注意ください。

(2) プレゼンテーション資料[必須]

- ・ 企画、開発したサービスやアプリケーションと、そのアイデアを説明する資料をご作成ください。
- ・ ページ数の上限は、40 ページとします。
- ・ ファイル形式はパワーポイントまたは PDF でご提出ください。
- ・ スライドの右下にページ番号を入れてください。
- ・ カラーで作成いただいて問題ありませんが、審査資料やプログラムの印刷の際にはモノクロまたはグレースケールで印刷して使用しますので、予めご了承ください。
- ・ 大隈記念講堂小講堂のスクリーンのアスペクト比は 4:3 となっています。パワーポイントを作成する際にはご注意ください。

(3) デモンストレーション用動画[任意提出]

- ・ 補足資料として、実際にアプリケーション・ツール・プログラムなどの開発した場合、それらのデモンストレーション用の動画をご提出いただくことが可能です。
- ・ 再生時間の上限は 3 分以内とします。
- ・ デモンストレーション用の動画の拡張子は「mp4」あるいは「wmv」としてください。

3. 提出方法

●【応募申請書・プレゼンテーション資料・デモンストレーション用動画】

応募締切（2018年11月25日（日）23時59分必着）までに早稲田大学教務部教育企画課（edge-contest@list.waseda.jp）宛に、電子メールでご提出ください。

- ・メールの件名は「2018年度早稲田大学ミュージックアイデアコンテスト応募」とし、メール本文には「チーム名」「送信者氏名」「所属・学年」「学籍番号」を必ず記入してください。
- ・ファイルのサイズが大きくなる場合は、「宅ファイル便」「GigaFile便」「firestorage」といった大容量ファイル転送サービス等をご利用いただいても構いません。
- ・デモンストレーション用動画（提出任意）をご提出する場合は、動画の拡張子が「mp4」あるいは「wmv」であることを確認の上、ご提出ください。
- ・応募書類の受領後、事務局より受領確認メールをお送りします。提出後、3日以内に受領確認のメールが届かない場合は事務局にお問い合わせください。

4. 応募上の留意点

●知的財産権について

- ・各チームで作成されたプログラムの特許権などの知的財産権に関しては応募者に帰属しますので、各自で法的保護を行うようにしてください。著作権、特許等の知財権について、早稲田大学および株式会社レコチョクは一切関知しません。
- ・他人の知的財産権を侵害しないでください。使用される映像・音楽・その他素材に関して、第三者の著作権その他の知的財産権や肖像権が発生する場合は全て使用許可を得ている必要が有ります。
- ・応募者自身が制作物に関連する著作権その他の知的財産権を有している必要があります。また共同制作者がいる場合は必ず許諾を得てください。
- ・作品中に使用される美術、映像、写真、音楽などについては、必ず著作権その他の知的財産権が応募者に帰属しているものか、権利者の許諾を得てください。仮に第三者から権利侵害、損害賠償などの主張がなされたとしても、応募者が自らの責任で対処することとし、早稲田大学および株式会社レコチョクは一切の責任を負わないものとします。

※他人の著作物を使用し、それを素材にして加工や合成をしますと、著作権侵害に当たる場合があります。

※人物を主題にした場合は了承を得てください。

●Mac製品での資料の作成について

- ・本学の施設設備はMac製品をサポートしていないため、本コンテストの応募資料も基本的にはMicrosoft Officeで作成することを想定しています。
- ・Macで資料を作成したい場合には、WindowsのPCで確認が可能なファイル形式で、様式のレイアウトが崩れないように十分注意した上でご作成ください。（なお、提出された資料がWindowsのPCで再生できなかった場合にかかる不利益については一切責任を負いません。）

- ・最終発表会に進出した場合、会場で使用する機器についても Mac はサポートされておられません。プレゼン資料がうまく動作しない可能性がありますので、Mac の使用を希望される場合は予備として必ずパワーポイント又は PDF のプレゼン資料もご準備いただく必要があります。予めご了承ください。

●最終発表会に係る資料、画像、写真、映像等に係る使用許諾について

- ・早稲田大学及び株式会社レコチョクでは、1月16日（水）の最終発表会において発表者が使用する資料及び画像並びに主催者が撮影する写真及び録画する映像を、本年度及び次年度以降のコンテストにかかる広報、企画及び運営並びにその他の早稲田大学のイノベーション教育活動のために使用させていただくことがあります。あらかじめご了承ください。
- ・早稲田大学及び株式会社レコチョクが、本コンテストを一般に広く知らせるために写真・映像の撮影を許可したメディアが当日来訪する場合があります。そこで撮影された写真・映像を当該メディアが広報利用として使用することがありますので、予めご了承ください。
- ・ご提供いただいた個人情報、早稲田大学教務部教育企画課の責任において厳重に管理します。
- ・なお、応募企画書の様式に、使用許諾に係る同意確認のチェック欄を設けておりますので必ずご確認の上、チェックを入れてください。なお、チェックがない場合、本コンテストにご参加いただけない場合があります。

5. お問い合わせ

ご不明な点がございましたら早稲田大学教務部教育企画課までお問い合わせください。その際、所属（学部、研究科など）と学年、お名前を必ずお申し出ください。

<問い合わせ先>

早稲田大学教務部教育企画課 ミュージックアイデアコンテスト担当
メールアドレス: edge-contest@list.waseda.jp

以 上